

Zabawy wspomagające rozwój dziecka!

Mowa

Świadomość ułożenia narządów artykulacyjnych.

Gimnastyka buzi i języka 2

1. Rybka 1

(otwieramy usta i układamy je w „kółeczko”, następnie otwieramy i zamykamy usta).

2. Rybka 2

(wciągamy policzki, usta układamy w „dzióbek” i poruszamy ustami).

3. Osiołek

Naśladujemy osiołka i mówimy „io-io-io” (przy samogłosce „i” rozciągamy wargi a przy samogłosce „o” usta są zaokrąglone).

4. Straż pożarna

Jedziemy ze strażakami gasić pożar (przeciągamy dźwięki eeeo, eeeo, eeeo... . Pamiętajmy, że przy samogłosce „e” rozciągamy wargi a przy samogłosce „o” usta są zaokrąglone).

5. Kotek

Prężymy język, robimy koci grzbiet (rozchylamy usta, język opieramy o dolne zęby i lekko wypychamy go do przodu. Tworzy się wtedy koci grzbiet).

**To ćwiczenie często sprawia dzieciom trudności dlatego warto aby chwalić dziecko za każdą próbę wykonania tego ćwiczenia, po pewnym czasie ćwiczenie nie będzie sprawiało już trudności.*

Zabawy wspomagające rozwój dziecka! -świadomość ciała

Moja buzia

Moja buzia okrągłutka

(palcem obwodzimy twarz)

grzywka czarna (ciemna, jasna), całkiem krótka,

(wskazujemy grzywkę)

czyste raczki zawsz mam.

(pokazujemy dłonie, wewnętrzną stroną skierowaną do góry)

Chcesz zobaczyć? Popatrz sam.

(wyciągamy ręce przed siebie.)

Wyliczanka

Każde dziecko ma dwie rączki

i dwie nóżki także ma.

Jeden nosek, jedne usta,

ale oczka także dwa.

Gdy jest jasno, wszystko widzą

oczka dziecka obydwu.

Gdy jest ciemno wszystko słyszą

uszka dziecka – też są dwa.

(dziecko samodzielnie lub przy pomocy dorosłego wskazuje odpowiednie części twarzy i ciała. Wierszyk mówimy niezbyt szybko).

Głowa, ramiona

Głowa, ramiona, kolana, piety,

kolana, piety, kolana, piety.

Głowa, ramiona, kolana, piety,

oczy, uszy, usta, nos!

(śpiewając lub recytując, dotykamy odpowiednich części ciała. Wierszyk mówimy raz wolno a raz szybko).

Opracowanie: I. Liguzińska – Wołowiec, Bogumiła Wilk - na podstawie książek:

„W co się bawić z dziećmi? Piosenki i zabawy wspomagające rozwój dziecka.” Opr. M. Bogdanowicz oraz

„Cmokaj, dmuchaj, parszaj, chuchaj – Ćwiczenia oddechowe i artykulacyjne dla najmłodszych”: Katarzyna Szłapa

